

MAPPAGE DU MARC AUTORITÉS VERS RDA

Format MARC 21 pour les vedettes d'autorité mis en relation avec les éléments RDA

Le tableau ci-dessous met en relation les éléments du Format MARC 21 pour les vedettes d'autorité avec les éléments RDA correspondants. À l'exception du Guide, des zones de contrôle (00X) et des sous-zones de contrôle (\$0-\$8), toutes les zones et les sous-zones MARC 21 sont incluses. Les éléments qui n'ont aucun équivalent ou qui dépassent le champ d'application de RDA sont désignés comme S.O. (sans objet).

Bien qu'il existe de nombreux cas où il y a une correspondance un pour un entre les éléments MARC 21 et RDA, il arrive que le niveau de granularité entre les jeux d'éléments MARC 21 et RDA diffère. Lorsqu'un élément MARC 21 correspond à plus d'un élément RDA, tous les éléments RDA applicables sont fournis.

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
<i>01X-09X</i>		<i>Numéros et codes</i>		
010		Numéro de contrôle de la Library of Congress		
010	a	Numéro de contrôle de la LC	6.8	Identifiant de l'œuvre
010	a	Numéro de contrôle de la LC	6.13	Identifiant de l'expression
010	a	Numéro de contrôle de la LC	9.18	Identifiant de la personne
010	a	Numéro de contrôle de la LC	10.9	Identifiant de la famille
010	a	Numéro de contrôle de la LC	11.12	Identifiant de la collectivité
010	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	6.8	Identifiant de l'œuvre
010	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	6.13	Identifiant de l'expression
010	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	9.18	Identifiant de la personne
010	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	10.9	Identifiant de la famille
010	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	11.12	Identifiant de la collectivité
014		Liaison d'une notice bibliographique d'une publication en série ou d'un document en plusieurs parties	S.O.	
016		Numéro de contrôle de l'agence		

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
		bibliographique nationale		
016	a	Numéro de contrôle de la notice	6.8	Identifiant de l'œuvre
016	a	Numéro de contrôle de la notice	6.13	Identifiant de l'expression
016	a	Numéro de contrôle de la notice	9.18	Identifiant de la personne
016	a	Numéro de contrôle de la notice	10.9	Identifiant de la famille
016	a	Numéro de contrôle de la notice	11.12	Identifiant de la collectivité
016	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	6.8	Identifiant de l'œuvre
016	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	6.13	Identifiant de l'expression
016	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	9.18	Identifiant de la personne
016	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	10.9	Identifiant de la famille
016	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	11.12	Identifiant de la collectivité
020		Numéro international normalisé des livres	S.O.	
022		Numéro international normalisé des publications en série		
022	a	Numéro international normalisé des publications en série	2.15	Identifiant de la manifestation
022	l	ISSN-L	S.O.	
022	m	ISSN-L annulé	S.O.	
022	y	ISSN incorrect	2.15	Identifiant de la manifestation
022	z	ISSN annulé	2.15	Identifiant de la manifestation
024		Autre numéro ou code normalisé		

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
024	a	Numéro ou code normalisé	6.8	Identifiant de l'œuvre
024	a	Numéro ou code normalisé	6.13	Identifiant de l'expression
024	a	Numéro ou code normalisé	9.18	Identifiant de la personne
024	a	Numéro ou code normalisé	10.9	Identifiant de la famille
024	a	Numéro ou code normalisé	11.12	Identifiant de la collectivité
024	c	Modalités de disponibilité	S.O.	
024	d	Autres codes suivant le numéro ou code normalisé	S.O.	
024	q	Informations complémentaires	S.O.	
024	z	Numéro ou code normalisé annulé ou invalide	S.O.	
031		Information relative aux incipits musicaux	S.O.	
034		Données mathématiques codées sur les documents cartographiques	S.O.	
035		Numéro de contrôle de système		
035	a	Numéro de contrôle de système	6.8	Identifiant de l'œuvre
035	a	Numéro de contrôle de système	6.13	Identifiant de l'expression
035	a	Numéro de contrôle de système	9.18	Identifiant de la personne
035	a	Numéro de contrôle de système	10.9	Identifiant de la famille
035	a	Numéro de contrôle de système	11.12	Identifiant de la collectivité
035	z	Numéro de contrôle annulé ou invalide	S.O.	
040		Source du catalogue	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
042		Code d'authenticité	S.O.	
043		Code de région géographique	S.O.	
045		Période de temps associée à une vedette	S.O.	
046		Dates spéciales codées		
046	f	Date de naissance	9.3.2	Date de naissance
046	g	Date de décès	9.3.3	Date de décès
046	k	Date de début de la période de création	6.4	Date de l'œuvre
046	k	Date de début de la période de création	6.10	Date de l'expression
046	k	Date de début de la période de création	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
046	l	Date de la fin de la période de création	6.4	Date de l'œuvre
046	l	Date de la fin de la période de création	6.10	Date de l'expression
046	l	Date de la fin de la période de création	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
046	o	Date unique ou date de début pour contenu groupé	6.4	Date de l'œuvre
046	p	Date de fin pour contenu groupé	6.10	Date de l'expression
046	s	Début de la période	9.3.4	Période d'activité de la personne
046	s	Début de la période	10.4	Date associée à la famille
046	s	Début de la période	11.4.2	Date du congrès, etc.
046	s	Début de la période	11.4.3	Date de fondation
046	t	Fin de la période	9.3.4	Période d'activité de la personne
046	t	Fin de la période	10.4	Date associée à la famille
046	t	Fin de la période	11.4.2	Date du congrès, etc.
046	t	Fin de la période	11.4.4	Date de cessation

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
046	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
046	v	Source de l'information	S.O.	
050		Cote de la Library of Congress	S.O.	
052		Classification géographique	S.O.	
053		Indice de classification de la LC	S.O.	
055		Cote de Bibliothèque et Archives Canada	S.O.	
060		Cote de la National Library of Medicine	S.O.	
065		Autre indice de classification	S.O.	
066		Présence des jeux de caractères	S.O.	
070		Cote de la National Agricultural Library	S.O.	
072		Code de catégorie de sujets	S.O.	
073		Utilisation de la subdivision	S.O.	
080		Indice de la Classification décimale universelle	S.O.	
082		Cote de la Classification décimale Dewey	S.O.	
083		Indice de la Classification décimale Dewey	S.O.	
086		Cote d'une publication officielle	S.O.	
087		Indice de classification d'une publication officielle	S.O.	
09X		Cotes locales	S.O.	
1XX		<i>Vedettes</i>		

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
100		Vedette -- Nom de personne	19.2	Créateur
100		Vedette -- Nom de personne	19.3	Autre personne, famille ou collectivité associée à une œuvre
100		Vedette -- Nom de personne	20.2	Contributeur
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	a	Nom de personne	9.2.2	Nom privilégié de la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	b	Numérotation	9.2.2	Nom privilégié de la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.4	Titre de la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.6	Autre information associée à la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.15	Domaine d'activité de la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.16	Profession ou Occupation
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	d	Dates associées au nom	9.3	Date associée à la personne
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	j	Qualificatif d'attribution	S.O.	
100 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	q	Forme complète du nom	9.5	Forme complète du nom
100 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.2.2	Nom privilégié de la famille
100 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.3	Type de famille
100 1 ^{er} indicateur 3	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	10.5	Lieu associé à la famille
100 1 ^{er} indicateur 3	d	Dates associées au nom	10.4	Date associée à la famille
100 1 ^{er} indicateur 3	g	Renseignements divers	10.6	Membre illustre de la famille
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	f	Date du document	6.10	Date de l'expression

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution de l'exécution
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	v	Subdivision de forme	S.O.	
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	x	Subdivision générale	S.O.	
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	y	Subdivision chronologique	S.O.	
100 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	z	Subdivision géographique	S.O.	
110		Vedette -- Nom de collectivité	19.2	Créateur
110		Vedette -- Nom de collectivité	19.3	Autre personne, famille ou collectivité associée à une œuvre
110		Vedette -- Nom de collectivité	20.2	Contributeur
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.3	Date de fondation
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.5	Institution associée
110	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
110	b	Collectivité subordonnée	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
110	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
110	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
110	d	Date de réunion ou de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
110	d	Date de réunion ou de signature du traité	11.4.2	Date du congrès, etc.
110	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
110	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
110	g	Renseignements divers	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
110	g	Renseignements divers	11.7	Autre information associée à la collectivité
110	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
110	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
110	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
110	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution de l'exécution
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
110	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité
110	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
110	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
110	p	Nom du la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
110	p	Nom du la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
110	p	Nom du la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
110	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
110	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
110	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
110	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
110	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
110	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
110	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
110	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
110	v	Subdivision de forme	S.O.	
110	x	Subdivision générale	S.O.	
110	y	Subdivision chronologique	S.O.	
110	z	Subdivision géographique	S.O.	
111		Vedette -- Nom de réunion	19.2	Créateur
111		Vedette -- Nom de réunion	19.3	Autre personne, famille ou collectivité associée à une œuvre
111		Vedette -- Nom de réunion	20.2	Contributeur
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme	11.4.3	Date de fondation

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
		élément de classement		
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
111	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
111	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
111	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
111	d	Date de réunion ou de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
111	d	Date de réunion	11.4.2	Date du congrès, etc.
111	e	Collectivité subordonnée	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
111	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
111	g	Renseignements divers	S.O.	
111	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
111	j	Relation	18.5	Indicateur de relation
111	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
111	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
111	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité
111	p	Nom de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
111	p	Nom de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
111	p	Nom de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
111	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
111	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
111	q	Nom de la réunion suivant le nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
111	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
111	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
111	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
111	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
111	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
111	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
111	v	Subdivision de forme	S.O.	
111	x	Subdivision générale	S.O.	
111	y	Subdivision chronologique	S.O.	
111	z	Subdivision géographique	S.O.	
130		Vedette -- Titre uniforme		
130	a	Titre uniforme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
130	a	Titre uniforme	6.3	Forme de l'œuvre
130	a	Titre uniforme	6.4	Date de l'œuvre
130	a	Titre uniforme	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
130	a	Titre uniforme	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
130	d	Date de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
130	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
130	g	Renseignements divers	S.O.	
130	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
130	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
130	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
130	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution de l'exécution
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
130	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
130	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
130	p	Nom de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
130	p	Nom de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
130	p	Nom de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
130	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
130	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
130	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
130	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
130	t	Titre du document	S.O.	
130	v	Subdivision de forme	S.O.	
130	x	Subdivision générale	S.O.	
130	y	Subdivision chronologique	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
130	z	Subdivision géographique	S.O.	
148		Vedette -- Terme chronologique	S.O.	
150		Vedette -- Nom commun	S.O.	
151		Vedette -- Nom géographique	S.O.	
155		Vedette -- Terme de genre/forme	S.O.	
162		Vedette -- Terme du médium d'exécution		
162	a	Terme du médium d'exécution	6.15	Distribution d'exécution
180		Vedette -- Subdivision générale	S.O.	
181		Vedette -- Subdivision géographique	S.O.	
182		Vedette -- Subdivision chronologique	S.O.	
185		Vedette -- Subdivision de forme	S.O.	
336		Type de contenu		
336	a	Type de contenu	6.9	Type de contenu
336	b	Code du type de contenu	6.9	Type de contenu
368		Autres attributs associés à des personnes ou des collectivités		
368	a	Type de collectivité	11.7.1.4	Type de collectivité
368	b	Type de collectivité publique	11.7.1.5	Type de juridiction
368	c	Autre désignation	9.6	Autre désignation associée à la personne
368	c	Autre désignation	11.7.1.6	Autre information
368	d	Titre d'une personne	9.4	Titre de la personne

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
368	s	Début de la période	S.O.	
368	t	Fin de la période	S.O.	
368	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
368	v	Source de l'information	S.O.	
370		Lieu associé		
370	a	Lieu de naissance	9.8	Lieu de naissance
370	b	Lieu de décès	9.9	Lieu de décès
370	c	Pays associé	9.10	Pays associé à la personne
370	c	Pays associé	11.3	Lieu associé à la collectivité
370	e	Lieu de résidence, de sièges sociaux	9.11	Lieu de résidence, etc.
370	e	Lieu de résidence, de sièges sociaux	10.5	Lieu associé à la famille
370	e	Lieu de résidence, de sièges sociaux	11.3.3	Lieu du siège social
370	e	Lieu de résidence, de sièges sociaux	11.9	Adresse de la collectivité
370	f	Autre lieu associé	10.5	Lieu associé à la famille
370	f	Autre lieu associée	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
370	g	Lieu d'origine de l'œuvre	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
370	s	Début de la période	S.O.	
370	t	Fin de la période	S.O.	
370	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
370	v	Source de l'information	S.O.	
371		Adresse		
371	a	Adresse	9.12	Adresse de la personne
371	a	Adresse	11.9	Adresse de la collectivité

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
371	b	Ville	9.12	Adresse de la personne
371	b	Ville	11.9	Adresse de la collectivité
371	c	Territoire, province, état, etc.	9.12	Adresse de la personne
371	c	Territoire, province, état, etc.	11.9	Adresse de la collectivité
371	d	Pays	9.12	Adresse de la personne
371	d	Pays	11.9	Adresse de la collectivité
371	e	Code postal	9.12	Adresse de la personne
371	e	Code postal	11.9	Adresse de la collectivité
371	m	Adresse de courriel	9.12	Adresse de la personne
371	m	Adresse courriel	11.9	Adresse de la collectivité
371	s	Début de la période	S.O.	
371	t	Fin de la période	S.O.	
371	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
371	v	Source de l'information	S.O.	
371	z	Note destinée au public	9.12	Adresse de la personne
371	z	Note destinée au public	11.9	Adresse de la collectivité
372		Domaine d'activité		
372	a	Domaine d'activité	9.15	Domaine d'activité de la personne
372	a	Domaine d'activité	11.10	Domaine d'activité de la collectivité
372	s	Début de la période	S.O.	
372	t	Fin de la période	S.O.	
372	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
372	v	Source de l'information	S.O.	
373		Groupe associé		
373	a	Groupe associé	9.13	Affiliation
373	s	Début de la période	S.O.	
373	t	Fin de la période	S.O.	
373	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
373	v	Source de l'information	S.O.	
374		Profession		
374	a	Profession	9.16	Profession ou occupation
374	s	Début de la période	S.O.	
374	t	Fin de la période	S.O.	
374	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
374	v	Source de l'information	S.O.	
375		Sexe de la personne		
375	a	Sexe de la personne	9.7	Sexe
375	s	Début de la période	S.O.	
375	t	Fin de la période	S.O.	
375	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
375	v	Source de l'information	S.O.	
376		Renseignements sur la famille		
376	a	Genre de famille	10.3	Type de famille
376	b	Personnalité importante de la famille	10.6	Membre illustre de la famille
376	c	Titre héréditaire	10.7	Titre héréditaire
376	s	Début de la période	S.O.	
376	t	Fin de la période	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
376	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
376	v	Source de l'information	S.O.	
377		Langue associée		
377	a	Code de langue	9.14	Langue de la personne
377	a	Code de langue	10.8	Langue de la famille
377	a	Language code	11.8	Langue de la collectivité
377	l	Nom de la langue	9.14	Langue de la personne
377	l	Nom de la langue	10.8	Langue de la famille
377	l	Nom de la langue	11.8	Langue de la collectivité
380		Forme de l'œuvre		
380	a	Forme de l'œuvre	6.3	Forme de l'œuvre
381		Autres caractéristiques d'une oeuvre ou expression		
381	a	Autres caractéristiques distinctes	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
381	a	Autre caractéristique distincte	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
381	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
381	v	Source de l'information	S.O.	
382		Médium d'exécution d'une oeuvre		
382	a	Médium d'exécution d'une oeuvre	6.15	Distribution d'exécution
382	b	Soliste	S.O.	
382	d	Cumul d'instrument	6.15	Distribution d'exécution

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
382	n	Nombre d'interprètes du même médium	S.O.	
382	p	Substitution du médium d'exécution	6.15	Distribution d'exécution
382	s	Nombre total d'interprètes	S.O.	
382	v	Note	S.O.	
383		Référence numérique d'une œuvre musicale		
383	a	Numéro de série	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
383	b	Numéro d'opus	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
383	c	Numéro d'index thématique	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
384		Tonalité		
384	a	Tonalité	6.17	Tonalité
385		Caractéristiques du public cible		
385	a	Terme identifiant le public cible	7.7	Public cible
385	b	Code identifiant le public cible	7.7	Public cible
385	m	Terme identifiant le groupe démographique	S.O.	
385	n	Code identifiant le groupe démographique	S.O.	
386		Caractéristiques du créateur ou du collaborateur	S.O.	
4XX		Zones de rappel de renvoi « voir »		
400		Rappel de renvoi « voir » -- Nom de personne		

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
400	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	a	Nom de personne	9.2.3	Variante de nom de la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	b	Numérotation	9.2.3	Variante de nom de la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.4	Titre de la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.6	Autre information associée à la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.15	Domaine d'activité de la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.16	Profession ou occupation
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	d	Dates associées au nom	9.3	Date associée à la personne
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	j	Qualificatif d'attribution	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	q	Forme complète du nom	9.5	Forme complète du nom
400 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.2.3	Variante de nom de la famille
400 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.3	Type de famille
400 1 ^{er} indicateur 3	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	10.5	Lieu associé à la famille
400 1 ^{er} indicateur 3	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	10.7	Titre héréditaire
400 1 ^{er} indicateur 3	d	Dates associées au nom	10.4	Date associée à la famille
400 1 ^{er} indicateur 3	g	Renseignements divers	10.6	Membre illustre de la famille
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	f	Date du document	6.10	Date de l'expression

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	i	Information sur la relation	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution d'exécution
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom de la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom de la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	p	Nom de la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	v	Subdivision de forme	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	x	Subdivision générale	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	y	Subdivision chronologique	S.O.	
400 1 ^{er} indicateur 0, 1, ou 3	z	Subdivision géographique	S.O.	
410		Rappel de renvoi « voir » -- Nom de collectivité		
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu	11.2.3	Variante de nom de la collectivité

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
		comme élément de classement		
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.3	Date de fondation
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.5	Institution associée
410	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
410	b	Collectivité subordonnée	11.2.3	Variante de nom de la collectivité
410	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
410	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
410	d	Date de réunion ou de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
410	d	Date de réunion ou de signature du traité	11.4.2	Date du congrès, etc.
410	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
410	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
410	g	Renseignements divers	11.2.3	Variante de nom de la collectivité
410	g	Renseignements divers	11.7	Autre information associée à la collectivité

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
410	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
410	i	Information sur la relation	S.O.	
410	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
410	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
410	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution d'exécution
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
410	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité
410	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
410	p	Nom de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
410	p	Nom de la partie/ section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
410	p	Nom de la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
410	p	Nom de la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
410	p	Nom de la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
410	p	Nom de la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
410	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
410	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
410	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
410	t	Titre du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
410	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
410	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
410	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
410	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
410	v	Subdivision de forme	S.O.	
410	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
410	x	Subdivision générale	S.O.	
410	y	Subdivision chronologique	S.O.	
410	z	Subdivision géographique	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
411		Rappel de renvoi « voir » -- Nom de réunion		
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.2.3	Variante de nom de la collectivité
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.3	Date de fondation
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
411	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
411	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
411	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
411	d	Date de réunion	6.4	Date de l'œuvre
411	d	Date de réunion	11.4.2	Date du congrès, etc.
411	e	Collectivité subordonnée	11.2.3	Variante de nom de la collectivité
411	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
411	g	Renseignements divers	S.O.	
411	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
411	i	Information sur la relation	S.O.	
411	j	Relation	18.5	Indicateur de relation

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
411	k	Sous vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
411	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
411	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
411	p	Nom du la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
				distinctive de l'œuvre
411	q	Nom de la réunion suivant le nom de lieu comme élément de classement	11.2.3	Variante de nom de la collectivité
411	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
411	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
411	t	Titre du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
411	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
411	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
411	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
411	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
411	v	Subdivision de forme	S.O.	
411	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
411	x	Subdivision générale	S.O.	
411	y	Subdivision chronologique	S.O.	
411	z	Subdivision géographique	S.O.	
430		Rappel de renvoi « voir » -- Titre uniforme		
430	a	Titre uniforme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
430	a	Titre uniforme	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
430	a	Titre uniforme	6.3	Forme de l'œuvre
430	a	Titre uniforme	6.4	Date de l'œuvre
430	a	Titre uniforme	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
430	a	Titre uniforme	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
430	a	Titre uniforme	6.27.4	Variante de point d'accès représentant une œuvre ou une expression
430	d	Date de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
430	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
430	g	Renseignements divers	S.O.	
430	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
430	i	Information sur la relation	S.O.	
430	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
430	k	Sous-vedette de forme	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
430	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
430	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution d'exécution
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
430	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
430	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
430	p	Nom de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
430	p	Nom de la partie/section du document	6.2.3	Variante de titre de l'œuvre
430	p	Nom de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
430	p	Nom de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
430	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
430	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
430	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
430	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
430	t	Titre du document	S.O.	
430	v	Subdivision de forme	S.O.	
430	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
430	x	Subdivision générale	S.O.	
430	y	Subdivision chronologique	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
430	z	Subdivision géographique	S.O.	
448		Rappel de renvoi « voir » -- Terme chronologique	S.O.	
450		Rappel de renvoi « voir » -- Nom commun	S.O.	
451		Rappel de renvoi « voir » -- Nom géographique	S.O.	
455		Rappel de renvoi « voir » -- Terme de genre / forme	S.O.	
462		Rappel de renvoi « voir » -- Terme du médium d'exécution	S.O.	
480		Rappel de renvoi « voir » -- Subdivision générale	S.O.	
481		Rappel de renvoi « voir » -- Subdivision géographique	S.O.	
482		Rappel de renvoi « voir » -- Subdivision chronologique	S.O.	
485		Rappel de renvoi « voir » -- Subdivision de forme	S.O.	
<i>5XX</i>		<i>Zones de rappel de renvoi « voir aussi »</i>		
500		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de personne	25.1	Œuvre en relation
500		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de personne	26.1	Expression en relation
500	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de personne	30.1	Personne en relation

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
500 1 ^{er} indicateur 3		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de personne	31.1	Famille en relation
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	a	Nom de personne	9.2.2	Nom privilégié de la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	b	Numérotation	9.2.2	Nom privilégié de la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.4	Titre de la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.6	Autre information associée à la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.15	Domaine d'activité de la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	9.16	Profession ou occupation
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	d	Dates associées au nom	9.3	Date associée à la personne
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	i	Information sur la relation	30.1	Personne en relation
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	j	Qualificatif d'attribution	S.O.	
500 1 ^{er} indicateur 0 ou 1	q	Forme complète du nom	9.5	Forme complète du nom
500 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.2.2	Nom privilégié de la famille
500 1 ^{er} indicateur 3	a	Nom de personne	10.3	Type de famille
500 1 ^{er} indicateur 3	c	Titres et autres qualificatifs associés au nom	10.5	Lieu associé à la famille
500 1 ^{er} indicateur 3	d	Dates associées au nom	10.4	Date associée à la famille
500 1 ^{er} indicateur 3	g	Renseignements divers	10.6	Membre illustre de la famille
500 1 ^{er} indicateur 3	i	Information sur la relation	31.1	Famille en relation
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	f	Date du document	6.10	Date de l'expression

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	i	Information sur la relation	24.5	Indicateur de relation
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	i	Information sur la relation	29.5	Indicateur de relation
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution d'exécution
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom du la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	v	Subdivision de forme	S.O.	
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	x	Subdivision générale	S.O.	
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	y	Subdivision chronologique	N/A	
500 1 ^{er} indicateur 0, 1 ou 3	z	Subdivision géographique	S.O.	
510		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de collectivité	25.1	Œuvre en relation
510		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de collectivité	26.1	Expression en relation
510		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de collectivité	32.1	Collectivité en relation

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.3	Date de fondation
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.5	Institution associée
510	a	Nom de collectivité ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
510	b	Collectivité subordonnée	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
510	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
510	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
510	d	Date de réunion ou de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
510	d	Date de réunion ou de signature du traité	11.4.2	Date du congrès, etc.
510	e	Relation	18.5	Indicateur de relation
510	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
510	g	Renseignements divers	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
510	g	Renseignements divers	11.7	Autre information associée à la collectivité
510	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
510	i	Information sur la relation	24.5	Indicateur de relation
510	i	Information sur la relation	29.5	Indicateur de relation
510	i	Information sur la relation	32.1	Collectivité en relation
510	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
510	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
510	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution de l'exécution
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
510	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
510	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
510	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
510	p	Nom du la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
510	p	Nom du la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
510	p	Nom du la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
510	p	Nom du la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
510	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
510	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
510	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
510	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
510	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
510	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
510	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
510	v	Subdivision de forme	S.O.	
510	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
510	x	Subdivision générale	S.O.	
510	y	Subdivision chronologique	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
510	z	Subdivision géographique	S.O.	
511		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de réunion	25.1	Œuvre en relation
511		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de réunion	26.1	Expression en relation
511		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom de réunion	32.1	Collectivité en relation
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.3.3	Lieu du siège social
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.3	Date de fondation
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.4	Date de cessation
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.4.5	Période d'activité de la collectivité
511	a	Nom de réunion ou nom de lieu comme élément de classement	11.7	Autre information associée à la collectivité
511	c	Lieu de réunion	11.3.2	Lieu du congrès, etc.
511	c	Lieu de réunion	11.5	Institution associée
511	d	Date de réunion ou de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
511	d	Date de réunion	11.4.2	Date du congrès, etc.
511	e	Collectivité subordonnée	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
511	f	Date du document	6.10	Date de l'expression

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
511	g	Renseignements divers	S.O.	
511	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
511	i	Information sur la relation	24.5	Indicateur de relation
511	i	Information sur la relation	29.5	Indicateur de relation
511	j	Relation	18.5	Indicateur de relation
511	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
511	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.3	Forme de l'œuvre
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.4	Date de l'œuvre
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.6	Numéro d'ordre d'un congrès, etc.
511	n	Numéro de la partie, section ou réunion	11.7	Autre information associée à la collectivité
511	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
511	p	Nom du la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
511	p	Nom du la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
511	p	Nom de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
511	p	Nom de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
511	q	Nom de la réunion suivant le nom de lieu comme élément de classement	11.2.2	Nom privilégié de la collectivité
511	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
511	t	Titre du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
511	t	Titre du document	6.3	Forme de l'œuvre
511	t	Titre du document	6.4	Date de l'œuvre
511	t	Titre du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
511	t	Titre du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
511	v	Subdivision de forme	S.O.	
511	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
511	x	Subdivision générale	S.O.	
511	y	Subdivision chronologique	S.O.	
511	z	Subdivision géographique	S.O.	
530		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Titre uniforme	25.1	Œuvre en relation
530		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Titre uniforme	26.1	Expression en relation
530	a	Titre uniforme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
530	a	Titre uniforme	6.3	Forme de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
530	a	Titre uniforme	6.4	Date de l'œuvre
530	a	Titre uniforme	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
530	a	Titre uniforme	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
530	d	Date de signature du traité	6.4	Date de l'œuvre
530	f	Date du document	6.10	Date de l'expression
530	g	Renseignements divers	S.O.	
530	h	Indication générale du genre de document	6.9	Type de contenu
530	i	Information sur la relation	24.5	Indicateur de relation
530	k	Sous-vedette de forme	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
530	l	Langue du document	6.11	Langue de l'expression
530	m	Médium de l'exécution pour la musique	6.15	Distribution de l'exécution
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.3	Forme de l'œuvre
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.4	Date de l'œuvre
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
530	n	Numéro de la partie/section du document	6.16	Référence numérique d'une œuvre musicale

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
530	o	Mention d'arrangement pour la musique	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
530	p	Nom du la partie/ section du document	6.2.2	Titre privilégié de l'œuvre
530	p	Nom du la partie/ section du document	6.3	Forme de l'œuvre
530	p	Nom du la partie/ section du document	6.4	Date de l'œuvre
530	p	Nom du la partie/ section du document	6.5	Lieu d'origine de l'œuvre
530	p	Nom du la partie/ section du document	6.6	Autre caractéristique distinctive de l'œuvre
530	r	Tonalité de la musique	6.17	Tonalité
530	s	Version	6.12	Autre caractéristique distinctive de l'expression
530	t	Titre du document	S.O.	
530	v	Subdivision de forme	S.O.	
530	w	Sous-zone de contrôle	S.O.	
530	x	Subdivision générale	S.O.	
530	y	Subdivision chronologique	S.O.	
530	z	Subdivision géographique	S.O.	
548		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Terme chronologique	S.O.	
550		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom commun	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
551		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Nom géographique	S.O.	
555		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Terme de genre / forme	S.O.	
562		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Terme du médium d'exécution	S.O.	
580		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Subdivision générale	S.O.	
581		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Subdivision géographique	S.O.	
582		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Subdivision chronologique	S.O.	
585		Rappel de renvoi « voir aussi » -- Subdivision de forme	S.O.	
<i>64X</i>		<i>Traitement de collection</i>		
640		Dates de publication et/ou indication séquentielle de collection		
640	a	Dates de publication et/ou indication séquentielle	2.6	Numérotation des publications en série
641		Particularités de numérotation de collection		
641	a	Note sur les particularités de numérotation de la collection	2.20.5	Note relative à la numérotation des publications en série
642		Exemple de numérotation de collection		

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
642	a	Exemple de numérotation de collection	24.6	Numérotation d'une partie
643		Lieu et éditeur de la collection/ organisme de publication		
643	a	Lieu	2.8.2	Lieu de publication
643	b	Éditeur/organisme de publication	2.8.4	Nom de l'éditeur
644		Usage en matière d'analyse de collection	S.O.	
645		Usage en matière de rappel de collection	S.O.	
646		Usage en matière de classification de collection	S.O.	
<i>663-666</i>		<i>Renvois complexes de vedettes de nom</i>		
663		Renvoi complexe « voir aussi » -- Vedette de nom		
663	a	Texte explicatif	25.2	Explication de la relation [Œuvre en relation]
663	a	Texte explicatif	26.2	Explication de la relation [Expression en relation]
663	a	Texte explicatif	30.2	Explication de la relation [Personne en relation]
663	a	Texte explicatif	31.2	Explication de relation [Famille en relation]
663	a	Texte explicatif	32.2	Explication de relation [Collectivité en relation]
663	b	Vedette d'arrivée du renvoi	S.O.	
663	t	Titre d'arrivée du renvoi	S.O.	
664		Renvoi complexe « voir » -- Vedette de nom	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
665		Renvoi historique		
665	a	Renvoi historique	6.7	Historique de l'œuvre
665	a	Renvoi historique	9.17	Information biographique
665	a	Renvoi historique	10.8	Historique de la famille
665	a	Renvoi historique	11.11	Historique de la collectivité
666		Renvoi explicatif général	S.O.	
<i>667-68X</i>		<i>Notes</i>		
667		Note générale non destinée au public		
667	a	Note générale non destinée au public	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
667	a	Note générale non destinée au public	8.8	Champ d'utilisation
667	a	Note générale non destinée au public	8.9	Date d'utilisation
667	a	Note générale non destinée au public	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
667	a	Note générale non destinée au public	24.8	Note du catalogueur [Œuvre/Expression/Manifestation/Item]
667	a	Note générale non destinée au public	29.7	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
670		Source des données		
670	a	Citation de la source	5.8	Source consultée [Œuvre/Expression]
670	a	Citation de la source	8.12	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]
670	a	Citation de la source	24.7	Source consultée [Œuvre/Expression/Manifestation/Item]
670	a	Citation de la source	29.6	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
670	b	Information trouvée	5.8	Source consultée [Œuvre/Expression]
670	b	Information trouvée	8.12	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]
670	b	Information trouvée	24.7	Source consultée [Œuvre/Expression/Manifestation/Item]
670	b	Information trouvée	29.6	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]
672		Titre associé à l'entité	S.O.	
673		Titre distinct de l'entité	S.O.	
675		Source des données non trouvée		
675	a	Citation de la source	5.8	Source consultée [Œuvre/Expression]
675	a	Citation de la source	8.12	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]
675	a	Citation de la source	24.7	Source consultée [Œuvre/Expression/Manifestation/Item]
675	a	Citation de la source	29.6	Source consultée [Personne/Famille/Collectivité]
678		Données biographiques ou historiques		
678	a	Données biographiques ou historiques	6.7	Historique de l'œuvre
678	a	Données biographiques ou historiques	9.17	Information biographique
678	a	Données biographiques ou historiques	10.8	Historique de la famille
678	a	Données biographiques ou historiques	11.11	Historique de la collectivité
678	b	Extension	6.7	Historique de l'œuvre

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS-ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS-ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
678	b	Extension	9.17	Information biographique
678	b	Extension	10.8	Historique de la famille
678	b	Extension	11.11	Historique de la collectivité
678	u	Identificateur de ressource uniforme	S.O.	
680		Note générale destinée au public		
680	a	Terme de vedette ou de subdivision	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
680	a	Terme de vedette ou de subdivision	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
680	i	Texte explicatif	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
680	i	Texte explicatif	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
681		Note de rappel d'exemple de vedette-matière	S.O.	
682		Renseignements sur les vedettes supprimées		
682	a	Vedette de remplacement	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
682	a	Vedette de remplacement	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
682	i	Texte explicatif	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
682	i	Texte explicatif	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]
688		Note d'application historique		
688	a	Note d'application historique	5.9	Note du catalogueur [Œuvre/Expression]
688	a	Note d'application historique	8.13	Note du catalogueur [Personne/Famille/Collectivité]

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS- ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS- ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
7XX		<i>Liaisons des vedettes</i>		
700		Liaison des vedettes établies -- Nom de personne	S.O.	
710		Liaison des vedettes établies -- Nom de collectivité	S.O.	
711		Liaison des vedettes établies -- Nom de réunion	S.O.	
730		Liaison des vedettes établies -- Titre uniforme	S.O.	
748		Liaison des vedettes établies -- Terme chronologique	S.O.	
750		Liaison des vedettes établies -- Nom commun	S.O.	
751		Liaison des vedettes établies -- Nom géographique	S.O.	
755		Liaison des vedettes établies -- Terme de genre/ forme	S.O.	
762		Liaison des vedettes établies -- Terme du médium d'exécution	S.O.	
780		Liaison des vedettes de subdivision -- Subdivision générale	S.O.	
781		Liaison des vedettes de subdivision -- Subdivision géographique	S.O.	
782		Liaison des vedettes de subdivision -- Subdivision chronologique	S.O.	
785		Liaison des vedettes de subdivision --	S.O.	

ÉTIQUETTE DE ZONE MARC 21	CODE DE SOUS- ZONE MARC 21	NOM DE ZONE OU DE SOUS- ZONE MARC 21	NUMÉRO D'INSTRUCTION RDA	NOM D'ÉLÉMENT RDA
		Subdivision de forme		
788		Données de liaison des vedettes complexes	S.O.	
<i>8XX</i>		<i>Autres zones variables</i>		
856		Emplacement et accès électronique	S.O.	
880		Graphie alternative	S.O.	